

Donnerstag, den 17. Dezember 2015, 17:00–20:00
Goethe-Museum Düsseldorf im Schloss Jägerhof

Vortragsabend

Armut und Reichtum in Buch und Film des 20. und 21. Jahrhunderts

Programm:

17:00–18:30

Kurzvorträge von Studierenden der Heinrich-Heine-Universität

- Peter Klingel: Charlie und die Schokoladenfabrik (Roald Dahl/Tim Burton)
- Andreas Jentsch/Holger Reschke/Ulf Sandkühler: Die fetten Jahre sind vorbei (Hans Weingartner u.a.)
- Robin Joana Hohensee/Cristina Andreea Dobrescu: Mac Kinsey kommt (Rolf Hochhuth)
- Sigrid Heiduschka/Michelle Weniger: Momo (Michael Ende/Johannes Schaaf)
- Rebecca Lehmann: Die Tribute von Panem (Suzanne Collins/Gary Ross)

18:30–20:00

Prof. Matthias Hurst (Bard-College, Berlin):

Armut und Reichtum im Film der Weimarer Republik

Der Vortragsabend wird organisiert von Jun.-Prof. Misia Sophia Doms
im Rahmen des germanistischen Master-Seminars „Armut und
Reichtum in der Literatur des 16. bis 21. Jahrhunderts“

Gastgeber: Prof. Christof Wingertzahn

Alle Interessierten sind herzlich willkommen!