

Philosophische Fakultät

Institut für Germanistik

**TRANSCRIPT OF RECORDS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Name** |  |
| **Matrikelnummer** |  |
| **Studiengang** | Germanistik |
| **Abschluss** | Master of Arts (PO ) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Titel der Veranstaltung (dt./engl.)** | **Dozent/in** | **BN (CP)** | **AP (CP)** |
| MGM 2a Rainer Maria Rilke - Lyrik  Rainer Maria Rilke’s Poetry | Fr. Prof. Dr. XYZ | 4 | - |
| MGM 2b Goethes Hauptwerke  Goethe's Major Works | Hr. Prof. Dr. ABC | 4 | 8 |
| etc. |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| MFM 2a Das Böse in Literatur und Film  Evil in Literature and Film | Fr. Prof. Dr. ABC | 4 | - |
| MFM 2b Österreichische Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts  Austrian Literature of the 20th and 21st Centuries | Hr. Dr. HJK | 4 | 8 |
| etc. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| MMA Kolloquium zur MA-Arbeit  Colloquium | Fr. Dr. QWERTZ | 4 | - |
| Masterarbeit: [Titel der Arbeit]  Master’s Thesis: [Englische Übersetzung des Titels] | [Betreuer/in] | - | 24 |
| **Gesamt** |  | **44** | **64** |

**Düsseldorf, …………………………. ……………………………………………….**

**Ort, Datum Prüfungsbeauftragte/r und Stempel**



Philosophische Fakultät

Institut für Germanistik

**TRANSCRIPT OF RECORDS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Name** |  |
| **Matrikelnummer** |  |
| **Studiengang** | Fachübergreifender Wahlpflichtbereich |
| **Abschluss** | Master of Arts (PO ) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Titel der Veranstaltung (dt./engl.)** | **Dozent/in** | **BN (CP)** |
| Wahlkampf-Semantik  Semantics of Political Campaigns | Fr. Prof. Dr. XYZ | 3 |
| etc. |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Gesamt** |  | **12** |

**Düsseldorf, …………………………. ………………………………………………**

**Ort, Datum Prüfungsbeauftragte/r und Stempel**